

**Samstag 25. Juli** ab 20.00 Uhr  
Tanzlust

**Tanzboden I (vorm Wirtshaus)**

**Los Compay** - Kuba/Venezuela/Kolumbien/Österreich

**Klezmer Connection** - Ungarn/Österreich

**Mollner Maultrommler**

**& Rainbacher Volkstanzgruppe** - Österreich

**Tanzboden II (im Hof)**

**Zurgo** - Ungarn

**Rina Kacinari & Jelena Poprzan** - Kosovo/Serbien

**Tanzboden III (eh. Saustall)**

**Ochodzita** - Polen

**Urfahrner Aufgeiger** - Österreich

**Mobil**

**Zur Wachauerin** - Österreich

**Prime Pandora** - Rumänien/Österreich

**4SERIAZ** - Österreich

**Tanzboden IV (Wagenhütte), ab 21.00 Uhr**

**Attwenger** - Österreich

**Martin & The evil eyes of Nur** - Türkei/Deutschland/Österreich

**Miss Katinka b2b Miss Shina** - Österreich

**DJ Ability** - Österreich

**Sonntag 26. Juli** ab 11.00 Uhr  
Frühschoppen

**www.local-buehne.at**

Sa	Sommerrhythmen   Shiny Sounds & Flying Pictures
01.08	<b>Bratko Bibic</b>
Sa	Sommerrhythmen   Lieder aus Wien
08.08	<b>Die Strottern</b>
Mi	Sommerrhythmen   Messaggi D'Amore
12.08	<b>Ingrid Schiller - Eröffnung Sommerkino</b>
Sa	Sommerrhythmen   Folk-Rock aus Italien
15.08	<b>Yo Yo Mundi</b>
Mi	Konzert   Heimatfilmfestival
26.08	<b>Scharena Sol</b>
Do	Konzert   Heimatfilmfestival
27.08	<b>C. Schläpfer</b>
Fr	Konzert   Heimatfilmfestival
28.08	<b>Ronin</b>
Sa	Konzert   Heimatfilmfestival
29.08	<b>B. Fleischmann</b>
So	Balkan-Pop   Planet Paprika Tour 2009
04.10	<b>Shantel &amp; das Bucovina Club Orkestar</b>
Do	Kabarett   Männer fürs Grobe
22.10	<b>Florian Scheuba &amp; Robert Palfrader</b>
Sa	Kabarett   Melodie des Lachens
30.10	<b>Hackl &amp; Marecek</b>

Festival #22  
**DER NEUE HEIMATFILM**  
Mi. 26. - So. 30. August 2009 Local-Bühne Freistadt [www.local-buehne.at](http://www.local-buehne.at)

[www.kino-freistadt.at](http://www.kino-freistadt.at)

**sommer kino**  
Salzgasse Freistadt  
Mi. 12. bis So. 30. August

# FREISTÄDTER SUNNSEITN



**sunnseitn**  
kulturprojekte  
[www.sunnseitn.org](http://www.sunnseitn.org)

**www.local-buehne.at**  
**LOCAL BÜHNE**  
salzgasse 25, 4240 freistadt, fax/telefon 07942/77733  
office@local-buehne.at



Erscheinungsort, Verlagspostamt: 4240 Freistadt, OÖ. · „Sponsoring Post“ Vertragsnummer: GZ 02Z030236 S



**FREISTÄDTER 2009  
SUNNSEITN**

**SA 25.7. - TANZLUST 20.00**

**SO 26.7. - FRÜHSCHOPPEN 11.00**

**WIRTSCHAUS PAMMER, GUTTENBRUNN/FREISTADT**

info [300]

## Freistädter sunnseitn

### Wirtshaus Pammer, Guttenbrunn bei Hirschbach

#### “tanzlust” - Festival des tanzenden Publikums.

Local-Bühne Freistadt und sunnseitn laden zur **tanzlust 2009**.

KünstlerInnen aus Kuba, Vietnam, Albanien, Serbien, Rumänien, der Türkei, Ungarn, Deutschland und Österreich werden dieses einzigartige **Festival des tanzenden Publikums** mit ihren Rhythmen befeuern und den achten „**Tanz der Kulturen**“ (bester Ersatz für „Kampf der Kulturen“) mit dem Publikum tanzen.

Auf drei akustischen Tanzböden kommt es zu vielfältigen Begegnungsmöglichkeiten zwischen Volks- und Ethnomusik. Beispielsweise treffen **lokale Landler** gespielt von den Urfahrner Aufgeigern auf **den Cha Cha Cha** oder die **Charanga** der Los Compay aus Kuba. Oder **beskidische Schreigesänge** der Gruppe Ochodzita aus Polen auf **ur-ungarische Kreistänze** der Gruppe Zurgo.

**Tanzmeister Attila** und Tänzer der **Rainbacher Volkstanzgruppe** stehen für **individuelle Schnelltanzkurse** „live on tanzboden“ zur Vermittlung von Standard-, Volks- und Kreistänzen auch für AnfängerInnen zur Verfügung.

Traditionellerweise wird auch ein elektrischer Tanzboden in Betrieb genommen. Gemeinsamkeiten der „**Volksmusik - Ethnomusik**“ und „**Techno-Szene**“ werden bei möglichen Wechseln zwischen den vier parallel bespielten Tanzböden spürbar.

2009 werden am **zeitgenössischen, experimentellen Tanzboden IV** die u.a. als **Quetschnpunkdadaisten** bezeichneten Attwenger endlich einmal vorbeischaun und neben **Wiener DJanes** von Groove Bagasch, Pussy Hass und Herrn Leitung eine musikalische Nacht verbringen, die auch von „**Türkentech-no**“ träumt.

Südamerikanischer **Capoeira** und rumänischer **Breakdance** treffen auf **Popping, Locking, House** und **Newstyle** der Funk-Style Crew Tanzgruppe 4SERIAZ. Für weitere musikalische Rätsel sorgt das Duo Catch-Pop String-Strong & The First Ethnic Circus Orchestra, das den musikalischen Bogen von **schottischen Galgenliedern** zu **albanischem Folk** spannt.

Wers nicht versteht möge kommen und die andern sowieso.

Gotthard Wagner, sunnseitn & Local-Bühne Team

#### Eintritt:

**Samstag: 14,- / ermäßigt 12,- / Local-Bühne Mitglieder 11,-**

**Sonntag: 5,- / mit Samstagskarte Eintritt frei / am So. Kinder frei**

**Impressum:** Local-Bühne INFO 300, Medieninhaber: Verein Local-Bühne Freistadt; für das Programm verantwortlich: W. Steiningner, H. Hofstadler, G. Wagner, M. Reindl (Tanzboden IV); Layout: M. Eibl; Stückpreis EUR 0,50, Abopreis 5,50; TEL & FAX: 07942/777 33, E-MAIL: office@local-buehne.at, www.local-buehne.at

### Klezmer Connection *Ungarn/Österreich*

*Klarinette, Gitarre, Perkussion, Akkordeon, Kontrabass, Gesang*

Kaum ein anderes Ensemble steht mehr für emotionsgeladene und kraftvolle Hingabe an Klezmer und jiddische Lieder. Auf einer ständigen Gratwanderung zwischen Lebensfreude, Traurigkeit und Sinnlichkeit entstehen virtuose Klanggemälde – wild, zärtlich, verrückt, funky, frech, witzig und sphärisch.

### Zurgo *Ungarn*

*Balkantrummel, Kobza (Volksleier), Violine, Flöte, Saxophon*

Spielen rasante ur-ungarische Tanzmusik aus Moldvar (heutiges Rumänien) und sind wichtige VertreterInnen der Ungarischen Tanzhausbewegung. Sie vermitteln einfache Kreistänze auch für EinsteigerInnen. Mit dem begnadeten Tanzmeister Attila sind sie seit Jahren ein Fixstern der durchtanzten sunnseitn Nacht.

### Zur Wachauerin *Österreich*

*Gitarre, Gesang*

Zur Wachauerin gilt als einer der großen Hoffnungsträger der neuen österreichischen Volksmusik. „Wachauer Lieder mit Biss“ betiteln die drei Musiker aus Ostösterreich ihre Art von Musik. Es wird nicht gesungen, bloß gesprochen, mal langsamer, mal schneller, teils unrythmisch, teils in einer Art und Weise, die einen Radiojournalisten den Ausdruck „Donaurap“ kreieren ließ.

### Rina Kacinari & Jelena Poprzan *Kosovo/Serbien*

*Cello, Bratsche, Gesang*

Die serbische Bratschistin Jelena Poprzan und die kosovarische Cellistin Rina Kačinari bilden das Duo Catch-Pop String-Strong & The First Ethnic Circus Orchestra, bei dem sie durch eigenwilligen Gebrauch von Stimme und acht Saiten Béla Bartók, Brecht-Songs, schottische Galgenlieder, slawischen Pop, Punk, Cabaret, Schlager und serbischen, albanischen und bulgarischen Folk zu einem dynamischen Konzept verschmelzen.

### Los Compay *Kuba/Venezuela/Kolumbien/Österreich*

Traditionelle kubanische Musik der Extraklasse bietet Los Compay. Charakteristisch für den Klang dieser Gruppe sind, neben afrokubanischer Perkussion und Kontrabass, Querflöte, Geige und Tres-Gitarre, die in den 30er, 40er und 50er Jahre für die Entstehung zahlreicher kubanische Rhythmen sorgten, wie z.B. Danzon, Charanga oder Cha Cha Cha.

### Urfahrner Aufgeiger *Österreich*

*Geigen, Gitarre, Akkordeon, Bassgeige, E-Geige, E-Gitarre, E-Bass, Gesang*

„Landler ist auch Ethno. Und ein Geheimnis, das nur lüftet, wer den sogenannten G’schmo erwischt.“ Die Urfahrner Aufgeiger spielen tradierte Musik aus Oberösterreich und Umgebung, aus Brasilien und Frankreich sowie Rythm & Blues und Cajun-Musik. Sie singen alte Lieder von Landlergstanzn bis zu wienerischen Liedern und sind ein Urgestein der Freistädter sunnseitn.

### Mollner Maultrommler & Rainbacher Volkstanzgruppe *Österreich*

*Maultrommel, Fujara, Harmonika, Gitarre, Perkussion, Tuba, Gesang*

Die Mollner Maultrommler spielen Überliefertes von langsamen Jodlern bis zu flotten Steirischen. Sie spielen heuer in der großen Tanzbesetzung und werden mit den TänzerInnen aus Rainbach die Bandbreite alpenländischer Volkstänze am großen Tanzboden rauf und runterspielen/tanzen. Vom langsamen Siebenschritt zur rasanten Sternpolka, vom Eiswalzer bis zum poschadn Zwoaschritt, vom einfachen Zwiefachen zur Mazurka ... Bei der Rainbacher VTG stehen das Soziale - die Geselligkeit - und die Freude am Tanzen im Mittelpunkt. Das geben sie gerne weiter und das schon seit 30 Jahren. Bei der tanzlust werden sie einfache Schritte auch AnfängerInnen vermitteln.

### Ochodzita *Polen*

*Geigen, Bratsche, Cello, Gesang*

Beskidische Tanzgeiger aus dem Dreiländereck Polen – Slowakei – Tschechien mit ungarischen und ukrainischen musikalischen Inputs. Mit den für die Beskiden typischen männlichen Schreigesängen. Geigen, Tanzen und Singen bis zum Umfallen.

### 4SERIAZ *Deutschland/Vietnam/Österreich*

Die Urban- und Funk-Style Crew überrascht mit ihren tänzerischen Darbietungen im Up-Standing Bereich, Popping, Locking, House und Newstyle. Ein feines und äusserst rhythmisches Unterfangen mit Live-Drums.

### Prime Pandora *Rumänien/Österreich*

Rumänisch-Österreichisches Tanzduo, das Breakdance, Capoeira und Freestyle tanzen wird, auch spontan zu Live Musik. Sie werden beim Fest versuchen, einfache Capoeira Tanzfiguren zu vermitteln.

### Attwenger *Österreich*

Die Gruppe Attwenger mit Hans-Peter Falkner (Harmonika und Gesang) und Markus Binder (Text, Schlagzeug, Elektronik, Gesang) gibt es nun schon seit fast 20 Jahren. Ihr unverkennbarer Sound definiert sich laufend neu in einer aufregenden Mischung aus alpenländisch und elektronisch. Wie sie dabei mit Sprache umgehen, gehört zum Besten, was der deutschsprachige Raum zu bieten hat.

*Attwenger, das ist Bedächtigkeit und Entrüstung, Regionalität und Grenzenlosigkeit, Vergangenheit und Zukunft, stoische Souveränität und Leidenschaft (Die Presse)*

[www.attwenger.at](http://www.attwenger.at)

### Martin & The evil eyes of Nur *Türkei/Deutschland/Österreich*

Was man so alles über den Dächern von Istanbul entdecken kann... Ein Deutscher und ein Österreicher die gemeinsam zwar nicht „Türken-Techno“ (was auch immer das sein soll) machen, aber vielleicht das, was man sich mit Fantasie darunter vorstellen könnte...

[www.myspace.com/martinandtheevileyesofnur](http://www.myspace.com/martinandtheevileyesofnur)

### Miss Katinka b2b Miss Shina *Österreich*

Wonky (Techno) ist der Sound der Stunde und oder kurz davor, dieser zu werden. Die sunnseitn widmet den Hauptteil des DJ-Abends in der Wagenhütte dem Musikstil und die beiden Wienerinnen Miss Katinka und Miss Shina werden die DJanes dazu sein.

[www.myspace.com/groovebagasch](http://www.myspace.com/groovebagasch)

### DJ Ability *Österreich*

[www.myspace.com/hillbillysoldier](http://www.myspace.com/hillbillysoldier)

ATTWENGER

